



EUROPEJSKI
KONGRES
JĘZYKOWY
2018

PROGRAM

11-12 maja 2018 r.
Uniwersytet Warszawski

PIĄTEK | 11 MAJA

08.30-09.30 REJESTRACJA

09.30-09.40 Otwarcie IV Kongresu Językowego PASE [AULA]
ANNA GRABOWSKA, WITOLD MACHLARZ / PASE

09.40-10.05 PEŁNOMOCNIK REKTORA UW ds. REALIZACJI PROCESU BOŁOŃSKIEGO Ale to już było. Nowa odsłona w europejskiej polityce językowej [AULA]
JOLANTA URBANIKOWA

10.05-10.50 RODO w edukacji [SALA 114-116]
REMIGIUSZ RUTKOWSKI / TWÓJ STARTUP
NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING
Deep work vs. shallow work – how to compete with robots using human skills [AULA]
PIOTR BUCKI

10.50-11.00 PRZERWA

11.00-11.45	Prokrastynacja – problem jednostki, grupy czy organizacji? [SALA 114-116] DR PIOTR PILCH / ALK	Wspieranie językowe i kulturowe uczniów z doświadczeniem migracji – metoda JES-PL oraz materiały edukacyjne „W polskiej szkole” [SALA 106] PROF. MAŁGORZATA PAMUŁA-BEHRENS, PROF. MARTA SZYMAŃSKA / UP KRAKÓW	Introducing literary texts into blended language courses [SALA 113] DR MARIA WOŹNIAK / SJO UW	Mediation mediated... On marrying the old and the new [SALA 107] DR KAROLINA KOTOROWICZ-JASIŃSKA, DR MAŁGORZATA KRZEMIŃSKA-ADAMEK / MACMILLAN	Be good to yourself. How the latest knowledge can help us to look after ourselves as teachers and work with others [AULA] MAGDA ZAWADZKA / CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS	Dramat na zajęciach dla dorosłych [SALA 111] DR ELŻBIETA GRZYB / SJO UW	How to make your teaching a learner-centered experience? [SALA 105] KATARZYNA HYLIŃSKA	Projekty edukacyjne małe i duże leżą w szkolnej naturze – czyli jak wymyślić, sfinansować i rozwinąć szkolny projekt [SALA 112] EWA DROBEK	In kleinem Schritten an den CLIL-Unterricht in deutscher Sprache [SALA 207] ANETA GŁADYS / GOETHE INSTITUT
-------------	---	---	--	---	--	--	---	---	---

11.45-12.00 PRZERWA KAWOWA (parter, I piętro, II piętro)

12.00-12.45	Monitor interaktywny jako efektywne narzędzie w pracy z grupą [SALA 114-116] KRZYSZTOF ŻMUDA / BENQ - INDALO	Rozwijanie kompetencji cyfrowych młodych ludzi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi - specyfika, wyzwania, realizacja [AULA] DR PIOTR PŁICHTA / UNIWERSYTET WROCŁAWSKI	Tech + Teach = a complex equation [SALA 113] DR SEBASTIEN DUCOURTIOUX / INSTYTUT ROMANISTYKI UW	Eager to be creative? Rest more! [SALA 107] REGINA SZUSZKIEWICZ / REGIO	Film in a nutshell – how to use video creatively [SALA 106] MAGDALENA WASILEWSKA	Hiszpańska fiesta w angielskiej szkole [SALA 111] DOROTA I DAVID EDUARDO NIETO	7 To-Dos as a First-Time DOS (or What I'd Have Told Myself Years Ago...) [SALA 105] DAGMARA ŁATA / BRITISH SCHOOL BEMOWO / SZKOŁA PASE	Koki, loki, papiloty – podkreślone lekcje [SALA 112] MAGDALENA KANIA	Auf der ÜBERHOLSPUR – Konzept und Realisierung eines Kompaktkurses für hochmotivierte Lernende [SALA 207] MARTINA BARTUCZ / CORNELSEN (BERLIN)
-------------	---	---	--	--	---	---	---	---	---

12.45-12.55 PRZERWA

12.55-13.40	Innowacje w zarządzaniu edukacją [SALA 114-116] PROF. DARIUSZ JEMIELNIAK / ALK	Mediation in the classroom - turning uncharted territory into comfort zone [AULA] DR PIOTR STEINBRICH / PEARSON							Die PERFEK(T)en Regeln – meine Erfahrungen mit Gamifizierung [PERFEK(T)cyjne zasady – moje doświadczenia z gamifikacją] [SALA 207] HANNA SZCZEŚNIAK
-------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--

13.40-14.30 LUNCH (II piętro)

14.30-15.15	Milenials jako kadra szkoły językowej. Jak wspierać? Jak wymagać? Jak budować stały zespół? [SALA 114-116] JOANNA FEMIAK / PERSONNEL TRAINING INSTITUTE	Tradition vs. Innovation. Which way to go in foreign language teaching? [AULA] PANEL DYSKUSYJNY MODERATOR: PROF. ZW. DR HAB. HANNA KOMOROWSKA UCZESTNICY: PROF. DARIUSZ JEMIELNIAK; DR HAB. ANNA JAROSZEWSKA, PROF. UW; DR GRZEGORZ ŚPIEWAK; DR MARIOLA BOGUCKA; ANNA ABRAMCZYK						
-------------	--	--	--	--	--	--	--	--

15.15-15.30 25 LAT PASE - PANEL (aula)

15.30-15.40 PRZERWA

15.40-16.25	Marketing w szkole językowej; trendy, planowanie i mądre delegowanie [AULA] ALEKSANDRA KOMADA / EDU BEARS	Uczeń z dysleksją na lekcjach języka obcego: dostosowanie warunków i metod nauczania [SALA 114-116] DR HAB. JOANNA NIJAKOWSKA, PROF. UŁ / UNIWERSYTET ŁÓDZKI	Learning to feel. The role of teachers in enhancing students' personal development [SALA 113] DR MARIOLA BOGUCKA / ILS UNIWERSYTET GDAŃSKI	Old Bingo, New Take. How to Use a Conventional Bingo Board in an Unconventional Way! [SALA 112] KATARZYNA WARSZYŃSKA / EV SZKOŁENIA DLA NAUCZYCIELI	Greenwich Exams for Vocational English. Show what you know! [SALA 106] ALEX RODITIS / EXPRESS PUBLISHING / EGIS	Magda kontra Magdalena –podstawowe komponenty lekcji języka obcego w ujęciu mniej lub bardziej tradycyjnym [SALA 111] MAGDA TULSKA- BUDZIAK, MAGDALENA ZIÓŁEK- -WOJNAR / SJO UW	Kto czyta nie błądzi! Jak zachęcić nowe pokolenie do czytania na lekcji i poza nią? [SALA 105] ALEKSANDRA DYKTA / LERNI	„Uczniowskie DIY”, czyli uczniu zrób to sam, bo zależy mi na Tobie [SALA 107] ANIELA TEKIELA / VICTORIA / SZKOŁA PASE	Tradition trifft Innovation [SALA 207] JOANNA ŁUCKA
-------------	--	---	---	--	--	--	--	--	--

16.25-16.40 PRZERWA KAWOWA (parter, I piętro, II piętro)

16.40-17.25	Jak podejmować decyzje w warunkach niepewności? [AULA] PROF. PIOTR ZIELONKA SGGW / ALK	To zasadnicza różnica! Jak odnaleźć się w pracy z heterogeniczną grupą? [SALA 105] EWA GRZELAK	Creativity and curiosity – the first step to learning [SALA 114-116] DR ANNA MUSIELAK / OXFORD UNIVERSITY PRESS	Wonder is the Beginning of Wisdom [SALA 106] ALEX RODITIS / EXPRESS PUBLISHING / EGIS	So You made a mistake... [SALA 111] MAGDA MIERZWA / TE SOKRATES / SZKOŁA PASE	3M – pozwól nastolatkom mieć wpływ [SALA 107] JUSTYNA MAK / NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING	Być albo nie być podręczników metodycznych [SALA 112] DR KAROLINA WAWRZONEK / INSTYTUT ROMANISTYKI UW	Jak uaktywnić dzieci i nauczycieli na zajęciach z j. angielskiego, by dobrze się bawiąc rozwijać jednocześnie kompetencje językowe? [SALA 113] DR URSZULA KROPACZEWSKA / IATEFL	KNOTE DEINE ZUNGE AUF! [SALA 207] ANNA ŻYCKA / EXPERTSCHOOL
-------------	---	---	--	--	--	---	--	--	--

17.25-17.35 PRZERWA

17.35-18.20	Dokąd podąża mózg lektora? [SALA 114-116] IWONA BUDNY / FRIS / ALK	Why do we fall in love? And what's that got to do with ELT anyway? [AULA] MALCOLM MANN / MACMILLAN						
-------------	---	---	--	--	--	--	--	--

18.20-18.30 PASZPORT KONGRESU PASE – Losowanie nagród [AULA]

18.30-19.15 KONCERT Żmichowska Śpiewa oraz Laureaci konkursu „Odpowiednie dać obce słowo” [AULA]

19.15-21.00 PASE COCTAIL PARTY (za zaproszeniem) [II PIĘTRO]

rozwój i zarządzanie

metodyka i nauczanie

dla nauczycieli j. niemieckiego

dla nauczycieli j. rosyjskiego



EUROPEJSKI
KONGRES
JĘZYKOWY
2018

PROGRAM

11-12 maja 2018 r.
Uniwersytet Warszawski

SOBOTA | 12 MAJA

08.00-08.45 REJESTRACJA

08.45-09.45	Employer Branding [SALA 114-116] PAULINA PTASZYŃSKA	Helping learners to listen [AULA] ADRIAN DOFF / CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
-------------	--	---

09.45-09.50 Otwarcie II dnia Kongresu [AULA]
ANNA GRABOWSKA, WITOLD MACHLARZ / PASE

09.50-10.00 PRZERWA

10.00-10.45	CSR (Corporate Social Responsibility) w praktyce [SALA 114-116] EDYTA MISZCZUK	Relacje: nauczyciel - uczeń we współczesnym świecie [AULA] BOŻENA JANISZEWSKA / PASE	Empathetic and Inclusive teaching - how to motivate the ELT Students [SALA 105] PROF. ALICJA GAŁĄZKA / OXFORD UNIVERSITY PRESS	Reading allowed not aloud [SALA 106] DR PIOTR STEINBRICH / PEARSON	Wprowadź szkołę językową na wyższy poziom z Cambridge English! [SALA 111] ALEKSANDRA KUHN / CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH	Lekcje w klasie na pięciu kontynentach - jak uczyć się od innych? [SALA 107] JOLANTA OKUNIEWSKA / FINALISTKA KONKURSU GLOBAL TEACHER PRIZE	Pre-feedback, feedback i jeszcze raz feedback! [SALA 112] MAGDALENA KAŻMIERKIEWICZ / TE SOKRATES / SZKOŁA PASE	Na lekcjach języka szybko gra pomyka [SALA 113] EWA SZYMKOWIAK	О формировании межкультурной коммуникативной компетенции студентов-русистов на продвинутом этапе обучения [SALA 207] AGATA BUCHOWIECKA DOROTA PIEKARSKA-WINKLER / INSTYTUT RUSYCYSTYKI UW
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	--

10.45-11.00 PRZERWA KAWOWA [PARTER, I PIĘTRO, II PIĘTRO]

11.00-11.45	Lęk przed porażką vs. nadzieja na sukces: Zarządzanie motywacją osiągnięć uczniów [SALA 114-116] DR PAWEŁ FORTUNA / KUL / ALK	What's it mean: it's different, spoken grammar? [AULA] JON HIRD / OXFORD UNIVERSITY PRESS	„Rosyjska dusza” - mity, stereotypy i rosyjski humor [SALA 207] JOLANTA JANKOWSKA / SJO POLITECHNIKA OPOLSKA
-------------	--	--	---

11.45-11.55 PRZERWA

11.55-12.40	Sprawdzone sposoby na pozyskiwanie nowych klientów - przegląd dostępnych narzędzi [SALA 107] ANNA ĆWIKLIŃSKA / LANGLION	Praca z dzieckiem cudzoziemskim w polskiej szkole [SALA 106] DR ALINA SZULGAN	Leading learners on a road to employability through enhanced assessment practices [SALA 105] ALEX THORP / TRINITY COLLEGE LONDON	Writing as a classroom activity [SALA 114-116] ADRIAN DOFF / CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS	How to optimize our students' writing for exams [AULA] MALCOLM MANN / MACMILLAN	Towards a Native Speaker Pronunciation: the consonants. Where do we go wrong? [SALA 111] ZBIGNIEW CZAJA / UNIWERSYTET GDAŃSKI	Artificial intelligence, is language teaching in danger? [SALA 112] RACHEL PALING	Chaos kontrolowany - czyli zabawy na lekcji języka obcego z wykorzystaniem cyfrowych i analogowych narzędzi [SALA 113] MONIKA ZIEBAKOWSKA / ENGLISH COLLEGE / SZKOŁA PASE	Tworzenie kolaży na lekcjach języków obcych jako forma edukacji międzykulturowej [SALA 207] DR LUDMILA SZYPIELEWICZ / INSTYTUT RUSYCYSTYKI UW
-------------	--	--	---	--	--	--	--	--	--

12.40-12.50 PRZERWA

12.50-13.35	Kreatywność w praktyce [SALA 114-116] MAREK STĄCZEK / EDISON TEAM	Gamification & Practical Application for EFL Learners [AULA] ALEX RODITIS / EXPRESS PUBLISHING / EGIS	The Three Challenges for Language Teaching [SALA 107] OLENA KARPOVA / ODESSA NATIONAL ECONOMIC UNIVERSITY
-------------	--	--	--

13.35-14.00 JUBILEUSZ 25 LAT PASE [AULA]

14.00-14.45 LUNCH [II PIĘTRO]

14.45-15.30	Jak działa nasz mózg? [SALA 114-116] DR PAWEŁ BOGUSZEWSKI / PAN	Teaching English for the international workplace: meeting the challenges [AULA] EVAN FRENDO / PEARSON
-------------	--	--

15.30-15.40 PRZERWA

15.40-16.25	Preinkubacja - innowacyjny model zatrudniania lektorów [SALA 107] MICHAŁ JEZIORSKI / TWÓJ START UP	Debata Oxfordzka z udziałem uczniów: Sleeping is a waste of time [AULA] DR MONIKA IZBANER / OXFORD UNIVERSITY PRESS	Tradition vs. Innovation - is there really a choice? [SALA 111] RON MUKERJI	English tenses made three times easier [SALA 106] ADAM URBAN / PRESTON PUBLISHING	Poszukiwacze przygód łączcie się! [SALA 105] MAGDALENA MATUS / PEARSON	Podaj cegłę, czyli budowanie autorytetu szkoły językowej [SALA 114-116] ANNA ŻYCKA / NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING	Ocalić od zapomnienia - metoda odwrócona jako wspólny mianownik tradycji i nowoczesności [SALA 112] TOMASZ CHUĐAK	How to interActivate your students? - ćwiczenia interaktywne w nauczaniu języków obcych [SALA 113] MARIA ORZECOWSKA / ENGLISH COLLEGE / SZKOŁA PASE	Мультимодальные медиа в проектной работе на уроках русского языка как иностранного [SALA 207] МИХАЛ КОЗДРА / INSTYTUT RUSYCYSTYKI UW
-------------	---	--	--	--	---	--	--	--	---

16.25-16.40 PRZERWA KAWOWA [PARTER, I PIĘTRO, II PIĘTRO]

16.40-17.25	Wróć do radości uczenia się [AULA] MAREK SZURAWSKI	Przetłumacz, co powiedział ten cudzoziemiec [SALA 114-116] JOLANTA MORYTZ / SJO UW	An innovative approach to traditional methods of language activation [SALA 105] ROB ADAMS / ACCENT FOR PROFESSIONALS	Icebreakers and Gellies [SALA 106] URSZULA MUCHALSKA / SJO UW	What happens when you give 2 different teachers the same lesson planning challenge [SALA 107] ELŻBIETA KOZIOŁ GOSIA KWIATKOWSKA / LANG LTC / SZKOŁA PASE	Attend to Attention [SALA 111] MARTA ROSIŃSKA	Step by step guide to Oxford debates [SALA 112] DR MONIKA IZBANER / OXFORD UNIVERSITY PRESS	Two heads are better than one, czyli wespół w zespół z rodzicem [SALA 113] KATARZYNA GALA	Русский язык. Первые шаги [SALA 207] OLGA TATARCHYK
-------------	---	---	---	--	---	--	--	--	--

17.25-17.35 PRZERWA

17.35-18.20	Teaching teens for the future - teaching tense or teaching sense? [AULA] MATT BYRSKI / NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING
18.20-18.30	Zakończenie Kongresu - Losowanie nagród [AULA] ANNA GRABOWSKA, WITOLD MACHLARZ / PASE